

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, přesahy a vazby	Projekty, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> – žák využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách – rozvíjí získané pěvecké dovednosti a návyky – zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – pěvecký a mluvní projev, rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena – jednohlasý a vícehlasý zpěv – práce s lidovou písní, koledy – notový záznam vokální skladby, notový zápis jako opora při realizaci písně 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova (osobnostní rozvoj)</p> <ul style="list-style-type: none"> – komunikace – řeč těla, řeč zvuků a slov, empatické naslouchání <p>PT: Multikulturní výchova (kulturní diference)</p> <ul style="list-style-type: none"> – lidské vztahy – evropské a české vánoční tradice 	<p>Projekt <i>Žijeme v Evropě</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> – žák reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností písně 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – hra na hudební nástroje, nástrojová reprodukce melodií – vyjadřování hudebních myšlenek pomocí hudebního nástroje: písňová forma, kánon – hudební představy rytmické, melodické, tempové a dynamické 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova (sociální rozvoj)</p> <ul style="list-style-type: none"> – sebeúcta, sebedůvěra, tolerance, respektování odlišností <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (jsme Evropané)</p> <ul style="list-style-type: none"> – pozitivní postoje k tradiční evropské kultuře 	
<ul style="list-style-type: none"> – žák vnímá užité hudební prvky – realizuje rytmický doprovod pomocí Orffova instrumentáře 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – taktování – pohybový doprovod znějící hudby – pohybová improvizace – pantomima 	<p>PT: Multikulturní výchova (multikulturalita)</p> <ul style="list-style-type: none"> – lidské vztahy – podněcování aktivity a tvořivosti 	
<ul style="list-style-type: none"> – žák orientuje se v proudu znějící hudby, rozpozná některé hudebně výrazové prostředky – vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – interpretace znějící hudby, slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů – hudební dílo a jeho autor, hudební skladba v kontextu s dobou vzniku a životem autora – hudební styly a žánry, kulturní tradice a zvyky, jejich funkce v životě jedince a společnosti 	<p>PT: Multikulturní výchova (multikulturalita)</p> <ul style="list-style-type: none"> – etnický původ – citlivý přístup ke kulturnímu dědictví, chápání souvislostí mezi vývojem evropské populace a její kulturou <p><i>dějepis</i> <i>výtvarná výchova</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – výchovný koncert